

APPEL A PARTICIPATION – MALAKOFF SCENE NATIONALE

Dès le 19 juin prochain débutera "*Enfin l'été !*", la programmation estivale de **Malakoff Scène Nationale**. A cette occasion nous recherchons **quinze participants** initiés (semi-professionnels ou cycle 3) pour monter sur scène aux côtés des danseurs professionnels d' *Earthbound immersion* de Johanna Faye et Saïdo Lehlouh et d' *Acoustique* de la Cie Kilai - Sandrine Lescourant.

Earthbound immersion, Johanna Faye et Saïdo Lehlouh

Du free jazz à l'electro, cette performance célèbrera la richesse d'une scène hip hop underground rebelle et festive. Les mouvements improvisés des danseurs entrent en résonance avec le groove des compositions live de Mackenzy Bergile, Yann Joseph-Auguste, Adrien Kanter et NSDOS pour mettre en ébullition les instincts de chacun dans l'esprit d'une jam collective.

Profils recherchés : élèves en danse cycle 3 ou semi professionnels

Ateliers danse : 16, 17 et 18 juin de 19h à 22h au Théâtre 71

Représentation : Samedi 19 juin à 18h sur la place du Théâtre 71 (durée 1h)

Plus d'informations : <https://malakoffscenenationale.fr/theatre-71/programme/earthbound-immersion>

Acoustique, Cie Kilai - Sandrine Lescourant

Acoustique vibre de cette formidable énergie : une ode au rassemblement, à l'altérité et au collectif. Nourri de multiples rencontres en Seine-Saint-Denis ou dans les bidonvilles de Manille, son art y a pris tout son sens. Puisant dans ses souvenirs et dans la beauté de ces échanges, Sandrine Lescourant déploie ici la force de six danseurs aux gestuelles très singulières. Ils forment à eux seuls une population, avec ses codes et son langage, pour mieux parler d'espoir et de vivre ensemble. Après Parasite, qui jouait avec nos différences, puis Icône qui interrogeait nos influences et nos révoltes, Acoustique clôt de ses belles vibrations le triptyque d'une humaniste.

Profils recherchés : élèves en cycle 3 ou semi professionnels – toutes disciplines

Ateliers danse : 21, 22 et 23 juin de 19h à 22h au Théâtre 71 puis générale le 24 juin

Représentations : Jeudi 24 et vendredi 25 juin à 20h au Théâtre 71 (durée 55 min)

Plus d'informations : <https://malakoffscenenationale.fr/theatre-71/programme/acoustique-copier>

Renseignement et inscriptions à e.mertuk@theatre71.fr ou rp@theatre71.com